

Bibliographie sur l'art et les totalitarismes

Histoire

Années 30 en Europe : le temps menaçant, Paris, 1997.

Jacques BARIETY, *Histoire de l'Allemagne*, Paris, 1973.

William LEUCHTENBURG, *Franklin D. Roosevelt and the New Deal*, New York, 1963

Histoire de l'Art

Allemagne, années 20 : la Nouvelle Objectivité, Paris, 2003.

Jeff ALLRED, *American Modernism and Depression Documentary*, Oxford, 2010.

Jacques ARON, *Anthologie de Bauhaus*, Bruxelles, 1995.

Die Brücke (1905-1914). Aux origines de l'expressionnisme, Paris, 2012.

Laurent LE BON (dir.), *Dada*, Paris, 2005.

Daniel ROYOT, *L'Amérique de la Dépression : artistes engagés des années 30*, Paris, 1996.

David Alfaro SIQUEIROS, *L'art et la révolution : réflexions à partir du muralisme mexicain*, Paris, 1973.

Littérature

Jason Lutes, *Berlin*.

John Steinbeck, *Les raisins de la colère*.

Maurice Genevoix, *Ceux de 14*.

Erich Maria Remarque, *A l'Ouest, rien de nouveau*.

Blaise Cendrars, *La main coupée*.