



2. eMigrations



Vincent Mabillot
Cycle « Transitions numériques »
UniPopLyon 2018-2019

<https://unipoplyon.fr> <https://vincent.mabillot.net>

Cycle « Transitions numériques »

1. Les frontières du cyberspace
2. E-Migrations
3. Code ouvert et sources partagées



Vincent Mabillot
Maître de conférences
Université Lumière Lyon 2
Équipe de recherche
MARGE
Libriste entre autres
choses et « Pirate »



eMigration(s)

- La dématérialisation ou les connaissances devenues **datas**
- Les **personnes**, les territoires et le numérique
- Nomadismes et sédentarisation logiciels et **technologiques**
- Entre le **soi** réel et le soi virtuel (et vice et versa) (individuelle)



La transition numérique

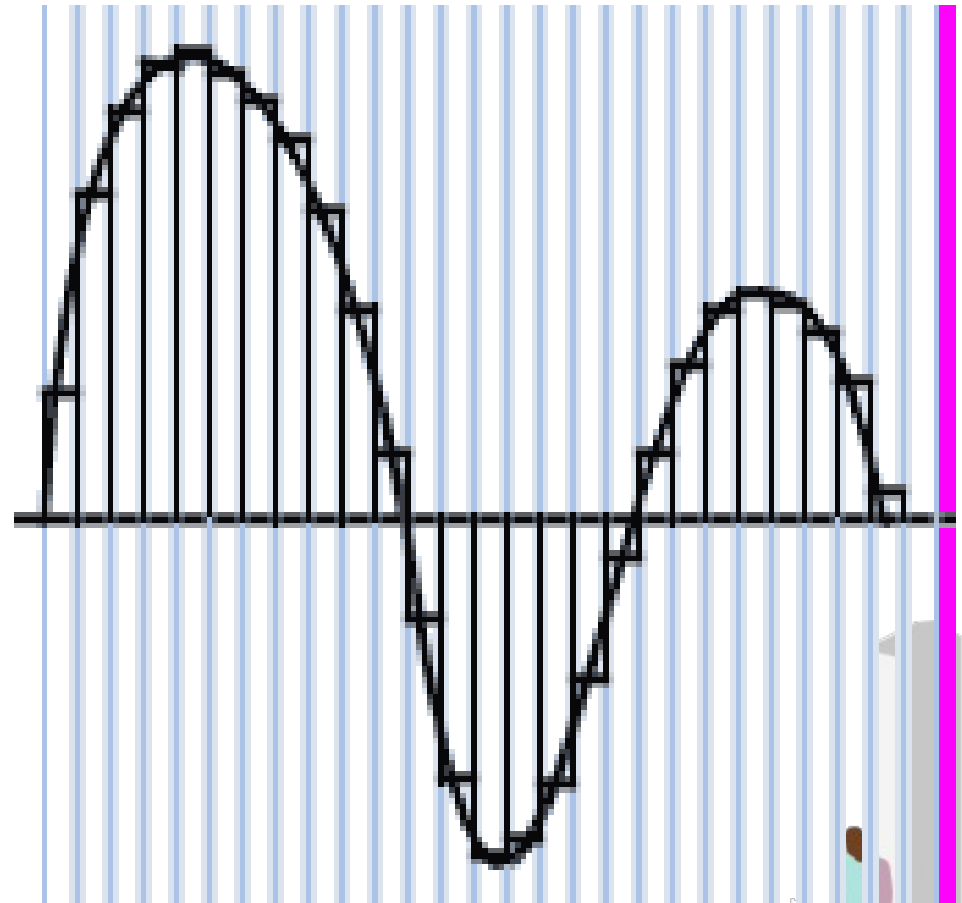
- De l'analogique au numérique
- Intérêts
- Enjeux



De l'analogique au digital

Avant : Médiatisation **analogique** des signes : reproduction par **similitude**

Maintenant : Avec le digital : Représentation d'un réel continu en valeurs discrètes **numériques** : **échantillonner et coder**



Intérêts de la numérisation

Fiabiliser la transmission du signal

Faciliter la **captation, le stockage et les transmissions** des signaux sur des supports indépendants de leur nature

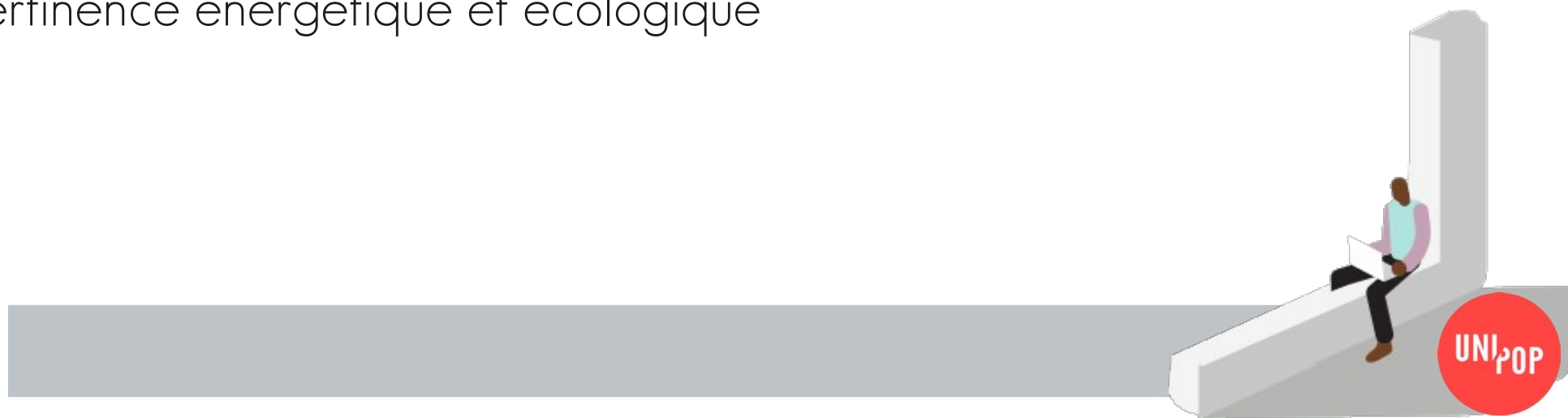
Modifier et synthétiser des signaux à partir d'un traitement mathématique des données, Interagir sur les données en temps réel

Mais la **discrétisation** est obligatoire. : simplification de l'information d'origine car ordinateurs incapables de travailler avec des réels (infini) = perte (suffisante?)



Enjeux de la dématérialisation

- Pérennité des données
- Encodage du patrimoine
- Homogénéisation des supports de mémoire
- Pertinence énergétique et écologique



Numérique et territoires



A migrant discusses the importance of his phone in his journey - AFP



Numérique et territoires

- L'utopie du village global
- Les migrants numérisés
- La parabole communautaire
- La délocalisation des datas



Les nouveaux territoires « autonomes »

- Libertarisme
- Technophilie
- Liberland
- Seasteading



D'une tech à l'autre ? Néo double contrainte

- L'injonction numérique : On ne peut pas ne pas gafamuniquer
- Innover pour mieux fixer



Les e-migrations du soi



- AvatarisationS
- Éternité numérique
- Transhumanisme



Transcendance

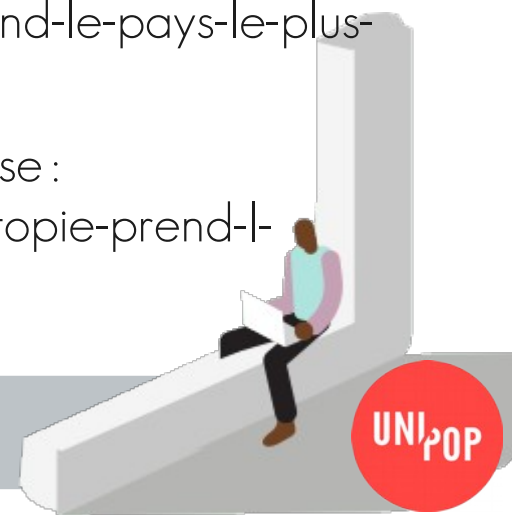


Transcendance (Wally Pfister - 2014 - bande annonce)



Sources documentaires

- AFP news agency, A migrant discusses the importance of his phone in his journey, Adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=Ev5Z82NPQWQ>
- DW Documentary, Refugees' phone records - #MyEscape to Europe (1/2) | DW Documentary, Adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=skKg-PWAFpg>
- Georges Fanny, 2009, « Représentation de soi et identité numérique », *Reseaux*, vol. n° 154, n° 2, p. 165-193.
- Julliard Virginie et Georges Fanny, 2018, « Produire le mort », *Reseaux*, vol. n° 210, n° 4, p. 89-116.
- Micro-États. Liberland, le pays le plus libre du monde, 2016, *Courrier international*. Adresse : <https://www.courrierinternational.com/article/micro-etats-liberland-le-pays-le-plus-libre-du-monde>
- Polynésie : îles artificielles, l'utopie prend l'eau, 2017, *Libération.fr*. Adresse : https://www.liberation.fr/futurs/2017/05/07/polynesie-iles-artificielles-l-utopie-prend-l-eau_1567889



Quelques ressources complémentaires

- Castells M. 2002 : La Galaxie Internet, Fayard.
- Georges Fanny, 2009, « Représentation de soi et identité numérique », Reseaux, vol. n° 154, n° 2, p. 165-193.
- Lévy P. 1997 : «L'intelligence collective: pour une anthropologie du cyberspace, Paris, la Découverte (coll. «La Découverte-poche, 27).
- Proulx S., Massit-Folléa F., Conein B. 2005 : Internet, une utopie limitée : nouvelles régulations, nouvelles solidarités, [Québec], Presses de l'Université Laval.
- Rheingold H. 1996 : Les communautés virtuelles, Addison-Wesley France, 311 p.
- Weissberg J.-L. 1999 : Présences à distance : déplacement virtuel et réseaux numériques: pourquoi nous ne croyons plus la télévision, Paris, Harmattan





Merci pour votre participation

Ainsi que pour l'accueil de l'Université Populaire de Lyon et des Archives municipales de Lyon



- <https://vincent.mabillot.net>
 - <https://unipoplyon.fr>
- <https://www.archives-lyon.fr/>