



**Dans le cadre de la X biennale d'art contemporain « le spectacle du quotidien »**

**Au PERISCOPE**  
13, rue Delandine  
69002 LYON

1<sup>er</sup> café-débat

**Dimanche 10 OCTOBRE A 17 h**

**La vie quotidienne comme lieu d'émancipation et/ou d'aliénation sociale : enjeux artistiques et politiques**

En mobilisant les différents champs de l'histoire culturelle, de l'art, mais également des sciences humaines et sociales, ce café-débat vous invite à une dérive dialoguée avec la participation, entre autres, de Sénèque, Henry Lefebvre, l'Internationale lettriste puis situationniste, Erwing Goffman, Pascal, Fluxus, Robert Milin, Marc Augé, Untel, John Dewey, Karl Marx, Stalker, Louis Aragon, George Brecht, Richard Shusterman, Pierre Bourdieu, Lin Yilin, Georges Perec, Arjun Appadurai, sans compter toutes celles et ceux que l'on ne manquera pas de croiser en chemin mais dont on n'a pas encore idée.

**Intervenant UPL :**

Lilian Mathieu, sociologue, chargé de recherche au CNRS

**Intervenant Biennale :**

Cyrille Bret, doctorant en histoire de l'art, chargé de cours à l'Université Lyon 2, et chargé de médiation à la Biennale de Lyon

**Modératrice :**

Françoise Bressat-Blum

*Prochains cafés-débats les dimanches 8/11 et 13/12/2009*