

### **Sociologie et Musique** - 4 séances en novembre et décembre

*Résistances aux pouvoirs magiques de la musique par un musicien désenchanté* Richard Monségu

- Ma 22/11 La musique, quelle place parmi les arts ?  
Ma 29/11 Extase de l'âme et vibration du corps, la pureté du goût musical  
Ma 06/12 La musique orale, un savoir-faire méconnu  
Ma 13/12 La vie d'artiste à l'épreuve de la réalité : passion, contestation, position critique

### **Science politique** - 3 séances en novembre et décembre

*Repenser la contestation radicale, entre sociologie et philosophie politique* par Philippe Corcuff

- Me 30/11 L'individualité comme point d'appui de la contestation du capitalisme  
Me 07/12 La sociologie critique de Pierre Bourdieu et la philosophie de l'émancipation de Jacques Rancière en tension  
Me 14/12 Les fins et les moyens de l'action, de la logique révolutionnaire à la désobéissance civile

### **L'énergie Nucléaire** - 4 séances en janvier

- Ma 10/01 Historique de la découverte de la radioactivité : notions sur les éléments chimiques, isotopes, rayonnements; données physiques de base sur les réactions nucléaires; développement des applications; rôle du CEA en France avec Marie-Christine Artru, professeur universitaire de Physique  
Ma 17/01 Énergie nucléaire : extraction et enrichissement de l'uranium; principe de fonctionnement d'une centrale nucléaire; différents types de centrales; surgénérateurs avec Dominique Hertz, ingénieur AREVA  
Ma 24/01 Sécurité nucléaire; gestion des risques; traitement et stockage des déchets avec Nathalie Moncoffre, chercheur CNRS, Université Lyon-1, Institut de Physique Nucléaire de Lyon  
Ma 31/01 Rôle du nucléaire dans la production d'électricité; situation en France et dans le monde; perspectives futures et choix politiques avec Corinne Morel-Darleux, secrétaire nationale à l'écologie du parti du gauche et conseillère régionale Rhône-Alpes et d'autres intervenants à préciser

### **Philosophie politique** - 4 séances en janvier

*Une critique féministe et politique de la conception libérale de la société politique* par Claude Gautier

- Me 04/01 La conception libérale de la société des égaux : une société sous contrat  
Me 11/01 La société des égaux est une société masculine  
Me 18/01 Contre l'exclusion des femmes de la société politique  
Me 25/01 Les formes d'analogie entre contrat social, contrat sexuel et contrats privés

### **Biologie critique** - 4 séances en mars

*Sciences dessus dessous* par Christine Pohl, Vincent Daubin et Éric Tannier

- Ma 6/03 La science soumise  
Ma 13/03 La science dominatrice  
Ma 20/03 Postures et impostures  
Ma 27/03 Sois Nobel et tais-toi

### **Philosophie** - 4 séances en mars

*Machiavel et la figure politique du fondateur* par Guillaume Carron

- Me 7/03 Fonder le politique : révéler la frontière entre pouvoir et contestation  
Me 14/03 Les différentes figures politiques du fondateur  
Me 21/03 Le renversement politique du réel et de l'imaginaire : l'ambivalence du fondement  
Me 28/03 L'amoralisme de Machiavel et la possibilité d'une éthique politique

### **Littérature comparée** - 3 séances en mai

*Langages et pouvoirs* par Myriam Suchet

- Me 02/05 Le poids des mots, le choc des banlieues.  
Me 09/05 La langue française n'existe pas (l'anglaise non plus, d'ailleurs)  
Me 16/05 Imaginer Babel heureuse et postcoloniale



[HTTP://UNIPOPLYON.FR](http://unipoplyon.fr)  
PARTAGER LES SAVOIRS  
PENSER CRITIQUE

POUVOIRS ET  
CONTESTATIONS

# Unipop

## Programme 2011-2012

### AU TNP

Petit Théâtre, rue Louis Becker 69100 Villeurbanne  
(derrière le TNP) de 19h à 21h  
ACCÈS LIBRE ET GRATUIT AUX COURS

#### Histoire de l'ART - 3 séances en novembre

*Art et Pouvoirs* par Laura Foulquier

- Ma 15/11 Le prince et les Arts; arts et pouvoirs dans l'Italie du Quattrocento  
Lu 21/11 Louis XIV à Versailles. L'Art au service de la monarchie absolue  
Lu 28/11 La fabrique du mythe napoléonien. L'art au service de la légende dorée et de la légende noire de Napoléon I<sup>er</sup>

#### Rencontre avec Christian Schiaretti autour de *Ruy Blas* de Victor Hugo

Ma 22/11 *Ruy Blas, ver de terre amoureux d'une étoile*  
(spectacle d'inauguration du Grand théâtre du TNP)

#### Psychobiologie - 3 séances en décembre

*Le cerveau et l'esprit* par Daniel Bret

- Lu 05/12 Les substances de l'ivresse  
Lu 12/12 Les hallucinogènes  
Lu 19/12 Les neuromédiateurs

#### Science politique - 5 séances en Janvier et février

*Peut-on comprendre la société chinoise d'aujourd'hui?* par JL Rocca

- Lu 09/01 Les Chinois font-ils partie de notre monde?  
Lu 16/01 Être Chinois ne fut pas un dîner de gala  
Lu 23/01 Qui peut réussir dans la société chinoise?  
Lu 30/01 Les Chinois sont-ils enfin des sujets?  
Lu 06/02 Pourquoi les Chinois aiment leur régime mais détestent leurs fonctionnaires!

#### Philosophie-musique - 5 séances en février et mars

*Wagner et la philosophie* par Lilian Mathieu

- Lu 27/02 Richard Wagner : sa vie, son œuvre, ses dettes  
Lu 05/03 Wagner et Nietzsche : tragédie, pessimisme et héroïsme  
Lu 12/03 Wagner, Adorno et l'industrie culturelle bourgeoise  
Lu 19/03 Wagner et Lévi-Strauss : mythe, leitmotiv et Tétralogie  
Lu 26/03 Wagner et le radical-chic « post-moderne » (Badiou, Zizek)

#### Atelier Philo - 4 séances en avril et mai (nombre limité sur inscription à une vingtaine de participants)

*Thème de travail : scènes publiques/scènes privées* avec Daniel Colson

Les lundis 23/04 et 30/04 - Les mardis 15/05 et 22/05

#### Pouvoir du théâtre & théâtre du pouvoir - 4 séances mai et juin

*réflexions sur le répertoire shakespearien* par Samuel Cuisinier-Delorme

- Lu 14/05 Théâtre, représentation et censure au temps de Shakespeare  
Lu 21/05 Écriture et mise en scène de l'Histoire : les pièces historiques  
Lectures suggérées : *Richard II, Henri VIII*

Ma 29/05 Les limites du pouvoir ou sa légitimité mise en cause

Lectures suggérées : *Richard III, Le Roi Lear*

Lu 04/06 Pouvoir patriarcal et contestations

Lectures suggérées : *Roméo & Juliette, Songe d'une Nuit d'Été*

#### Psychologie Clinique - 5 séances en juin

*Pouvoirs et Contestations* avec Claire Durozard, Antoine Finet, Matthieu Garot et Jean-Baptiste Desveaux - psychologues cliniciens **NB 2 séances sont programmées 2 soirs de suite (lundi et mardi)**

- Ma 5/06 La santé comme pouvoir, la maladie comme contestation par Antoine Finet  
Lu 11/06 De quoi SDF est-il le nom? Approche clinique du fait politique par Matthieu Garot  
Ma 12/06 L'autorité parentale VS l'autorité de l'enfant, enjeux et dérives du pouvoir dans la famille par Jean-Baptiste Desveaux  
Lu 18/06 Pouvoir, masculin... Contestation, féminine? Le rapport entre les sexes au regard de la clinique par Claire Durozard  
Ma 19/06 Une certaine idée de l'humain : une clinique militante - Intervention commune

# 2

[HTTP://UNIPOLYON.FR](http://unipoplyon.fr)  
PARTAGER LES SAVOIRS  
PENSER CRITIQUE

## POUVOIRS ET CONTESTATIONS

### CALENDRIER DE L'ENSEMBLE DES COURS DE L'UNIPOP DE LYON 2011-2012

DATES	AU TNP - Petit Théâtre de la rue Louis Becker		AU LYCÉE LA MARTINIÈRE DIDEROT	
	LUNDIS	MARDIS	MARDIS	MERCREDIS
<b>NOVEMBRE 2011</b>		15/11/ Histoire de l'Art n°1		
	21/11 Histoire de l'Art n°2	22/11 Rencontre avec Christian	22/11 Sociologie et Musique	
	28/11 Histoire de l'Art n°3	Schiaretti autour de Ruy	29/11 Sociologie et Musique	30/11 Science Po n°1
<b>DÉCEMBRE 2011</b>	05/12 Psychobiologie n°1	Blas de Victor Hugo	06/12 Sociologie et Musique	07/12 Science Po n°2
	12/12 Psychobiologie n°2		13/12 Sociologie et Musique	14/12 Science Po n°3
	19/12 Psychobiologie n°3			
Vacances de Noël 17/12 au 2/01/12				
<b>JANVIER</b>				04/01 Philo Politique n°1
		<b>Autre Lieu L'ALPES</b>		
		13 rue Delandine 69002		
	09/01 La société chinoise n°1	10/01 Atelier d'écriture ALPES n°1*	10/01 Énergie nucléaire n°1	11/01 Philo Politique n°2
	16/01 La société chinoise n°2	17/01 Atelier d'écriture ALPES n°2*	17/01 Énergie nucléaire n°2	18/01 Philo Politique n°3
	23/01 La société chinoise n°3	24/01 Atelier d'écriture ALPES n°3*	24/01 Énergie nucléaire n°3	25/01 Philo Politique n°4
	30/01 La société chinoise n°4		31/01 Énergie nucléaire n°4	
<b>FÉVRIER</b>	06/02 La société chinoise n°5			
			Vacances Février 12-27/02	
	27/02 Philosophie-musique n°1			
<b>MARS</b>	05/03 Philosophie-musique n°2		06/03 Biologie critique n°1	07/03 Philo politique n°1
	12/03 Philosophie-musique n°3		13/03 Biologie critique n°2	14/03 Philo Politique n°2
	19/03 Philosophie-musique n°4		20/03 Biologie critique n°3	21/03 Philo Politique n°3
	26/03 Philosophie-musique n°5		27/03 Biologie critique n°4	28/03 Philo Politique n°4
			Vacances printemps du 7/04 au 23/04	
<b>AVRIL</b>	23/04 Atelier Philo n°1*			
	30/04 Atelier Philo n°2*			
<b>MAI</b>		<b>TNP Villeurbanne</b>		02/05 Littérature comparée n°1
	14/05 Théâtre et pouvoirs n°1	15/05 Atelier Philo n°3*		09/05 Littérature comparée n°2
	21/05 Théâtre et pouvoirs n°2	22/05 Atelier Philo n°4*		16/05 Littérature comparée n°3
		29/05 Théâtre et pouvoirs n°3		
<b>JUIN</b>	04/06 Théâtre et pouvoirs n°4	05/06 Psycho clinique n°1		
	11/06 Psycho clinique n°2	12/06 Psycho clinique n°3		
	18/06 Psycho clinique n°4	19/06 Psycho clinique n°5		

\* NB Ateliers sur inscription seulement



UNI  
POP



HTTP://UNIPOLYON.FR  
PARTAGER LES SAVOIRS  
PENSER CRITIQUE

# 3