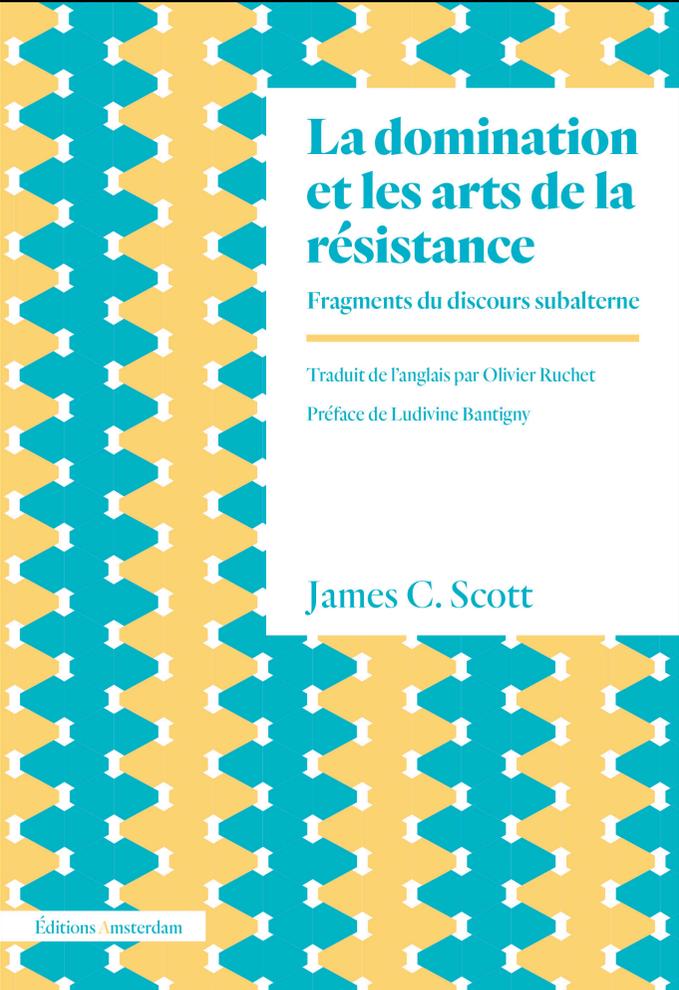


Faire de l'art en contexte autoritaire

3. Résister par l'art?





**La domination
et les arts de la
résistance**

Fragments du discours subalterne

Traduit de l'anglais par Olivier Ruchet

Préface de Ludivine Bantigny

James C. Scott

Éditions Amsterdam

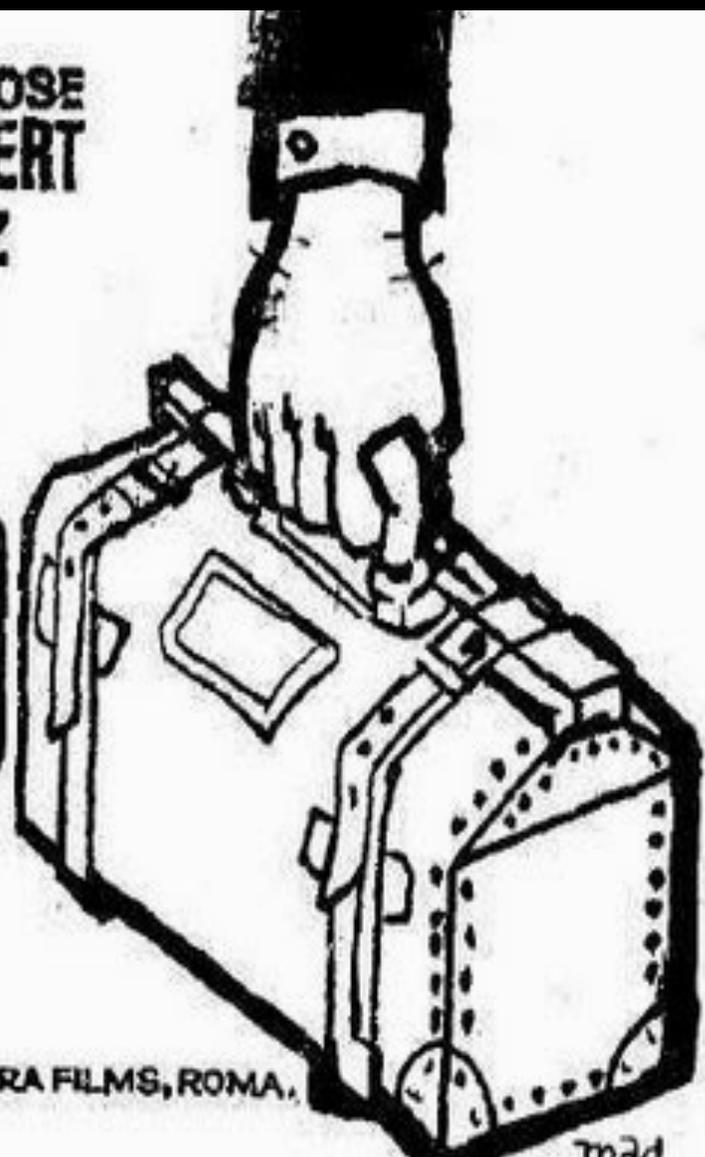
NINO EMMA JOSE
MANFREDI · PENELLA · ISBERT
Y JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ



EL VERDUGO

UN FILM DE
LUIS G. BERLANGA

COPRODUCCION: NAGA FILMS, S.A. MADRID - ZEBRA FILMS, ROMA.



mad









- Aïmons et admirons
- L'éternelle Angleterre
- Maudissons, écrasons
- Le nazi sur la terre
- Soyons donc le soutien
- De ces navigateurs
- A eux seuls appartient
- La palme du vainqueur

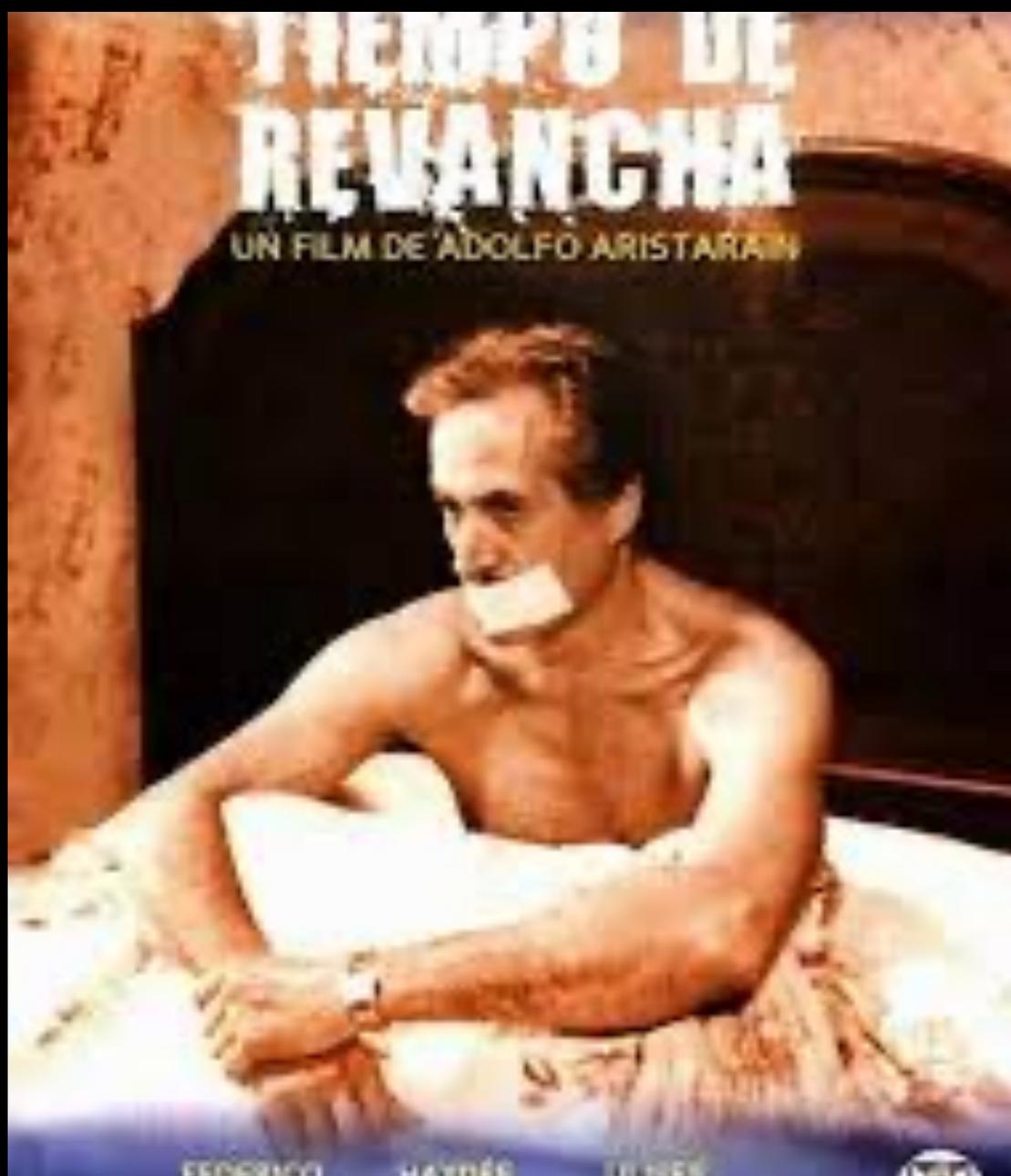
le chancelier Hitler
est indigne de vivre
le peuple d'outre-mer
sera seul à survivre
du Führer allemand
de la race maudite
le juste châtement
sera le vrai mérite





TIEMPO DE REMANCHA

UN FILM DE ADOLFO ARISTARAIN



https://www.youtube.com/watch?v=WVTcNwd_PCM



[https://www.youtube.com/watch?
v=jpaD-9bJOHw](https://www.youtube.com/watch?v=jpaD-9bJOHw)

CHARLES BAUDELAIRE



LAS FLORES DEL MAL